



Mirco Wallraf



© Laura Thomas

| | |
|--------------|---------------------------------------|
| jahrgang | 1974 |
| größe | 183 cm |
| augen | braun |
| haare | braun |
| sprachen | englisch, italienisch, spanisch |
| tanz | standard |
| sport | tennis, skisport |
| stimmlage | tenor |
| wohnort | köln |
| führerschein | auto |
| ausbildung | lee strasberg theatre institute, L.A. |

film / fernsehen

| | |
|---------|---|
| 2011-17 | Dohoam is Dohoam Regie: Tanja Roitzheim u.a. / BR |
| 2012 | Sturm der Liebe Regie: Carsten Meyer-Grohbrügge / ARD |
| 2002-11 | Marienhof Regie: Dieter Schlotterbeck u.a. / ARD |
| 2005 | Die Abstauber Regie: Tobi Baumann / Pro 7 |
| 2003 | In aller Freundschaft Regie: Peter Wekwerth / ARD |
| 2002 | Lindenstraße Regie: Herwig Fischer / ARD |
| 2001 | Trautes Heim Regie: Thomas L. Pröve / RTL |
| 2000 | Absolut das Leben Regie: Mick / ARD |
| 1999 | Dr. Stefan Frank Regie: Gero Erhardt / ARD |



Mirco Wallraf

Soko 5113

Regie: Bodo Schwarz / ZDF

Die rote Meile

Regie: diverse / SAT1

Die Wache

Regie: diverse / RTL

1998

Scomparsi

Regie: Claudio Bonivento / RAI 1

Für alle Fälle Stefanie

Regie: diverse / SAT1

theater

2007

Wer hat Angst vor Virginia Woolf

Rolle: Nick / Regie: Wladimir Matuchin / Tanzhaus NRW

2002

Der Katzelmacher

Rolle: Jorgos / Regie: Jean-Paul Rath / Alter Wartesaal

1998

Gerettet

Rolle: Fred / Regie: Frank Müller-Sendino / Theaterhaus Köln

1993

Der Klassenfeind

Rolle: Agel / Regie: Thomas Greiner

Vatermord

Rolle: Rolf Fessel / Regie: Hans Michael Rehberg / Schauspiel Köln

Anatomie Titus Fall of Rome

Rolle: Krieger / Regie: Günter Krämer / Schauspiel Köln