



Jana Rahma



jahrgang	1988
größe	168 cm
augen	blau-grün-grau
haare	brünett
sprachen	englisch, französisch (gk) , arabisch (gk)
tanz	modern
sport	yoga, volleyball, schwimmen, aerobic, akrobatik, inlineskating
stimmlage	alt / tenor
instrument	gitarre
wohnort	köln
führerschein	auto (b)
ausbildung	alanus hochschule für kunst & gesellschaft, after

film / fernsehen

2018	Neo Magazin Royale Regie: Nico Berse / ZDF neo
2017	Kroymann Regie: Nico Berse / ARD
	Hendrik Regie: Franziska Meyer Price / ARD
	Unter Uns Regie: Diverse / RTL
	Mann Sieber! Regie: Diverse / ARD
	Love Machine Regie: S.A. Weule / Kurzfilm
2016	Adal Regie: V. Rudolph / Kurzfilm
2015	Freundinnen Feindinnen Regie: Prof. R. Harder / Kurzfilm
2014	Retorno Regie: Diverse / Kinospießfilm



Jana Rahma

theater

- 2016-17 **Der Schöne und das Biest**
Rolle: Das Biest / Regie: Michael Barfuss / Haus der Springmaus Bonn /
Senftöpfchen, Theater an der Kö
- 2015-17 **LALA - Ein Hurenabend, Lieder von Kurt Weill, Texte von Bertolt Brecht**
Rolle: Prostituierte/Sängerin / Regie: Michael Barfuss / Pantheon Theater
Bonn // Senftöpfchen Theater Köln
- 2015-16 **The Rock n´ Rolator Show**
Rolle: Pflegerin / Regie: Michael Barfuss / Haus der Springsmaus Bonn
- 2014-16 **The Songs of Tom Waits**
Rolle: Tänzerin / Regie: Michael Barfuss / Pantheon Theater Bonn /
Senftöpfchen Theater Köln
- 2014 **Der Hexer**
Rolle: Mary Lenley / Regie: Jochaim Lang / Kult Kapelle Bornheim
- 2013-14 **Offene Zweierbeziehung- Dario Fo und Franca Rame**
Rolle: Antonia / Regie: RProf. Michael Schwarzmann / Hoftheater Alfter
- Kabale und Liebe**
Rolle: Lady Milford / Regie: Stefan Hermann / Hoftheater Alfter
- Mamma Medea - Tom Layone**
Rolle: Medea / Regie: Prof. Suzanne Ziellenbach / Hoftheater Alfter
- Kleinbürger - Maxim Gorki**
Rolle: Tatjana / Regie: Prof. Dieter Braun / Hoftheater Alfter
- 2011-13 **Elektra - Hofmannsthal**
Rolle: Elektra / Regie: Prof. Dieter Braun / Hoftheater Alfter

ausbildung / fortbildung

- 2010 - 2014 Alanus Hochschule für Kunst und Gesellschaft
- 2008 - 2010 Arturo Schauspielschule Köln
- Kamera Workshop bei Mark Zak, Kamera Workshop bei Prof. Verena Rudolph
- Biomechanik/ Physiodrama bei Aleksandar Acev