

Henry Meyer



© Johanna Rubel

jahrgang	1963
größe	172 cm
haare	dunkelbraun
augen	braun-grün
sprachen	englisch, russisch (gk)
dialekte	berlinerisch, norddeutsch, sächsisch, wienerisch, schweizerdeutsch
tanz	jazztanz, diverse standardtänze
sport	fechten, reiten, ski, surfen, akrobatik, judo
stimmlage	bass, bassbariton (gesangsausbildung)
wohnort	oberhausen
führerschein	auto (b)
ausbildung	hochschule für film und fernsehen, babelsberg

film / fernsehen (auswahl)

2017	Pottkinder - ein Heimatfilm Regie: Alexander Waldhelm / Kino
	Unruhezeiten Regie: Eike Weinreich / Kino
2016	Zeit im Dunkeln - Henning Mankell Regie: Diverse / Kurzfilm KHM Köln
	Der Barbier Regie: Cengiz Akaygün / Kurzfilm-Kino
	Alarm für Cobra 11 Regie: Kai Meyer-Ricks / RTL
2015	Plan B - Scheiss auf Plan A Regie: Ufuk Genc/Micheal Popescu / Kino
2014	Free Monkeys Regie: Cengiz Akaygün / Kurzfilm-Kino
2013	TATORT Münster Regie: Lars Jessen / ARD
	Nichts mehr wie vorher Regie: Oliver Dommenges / SAT 1



Henry Meyer

2011	Soko-Stuttgart Regie: Didi Danquart / ZDF
	Wildnis Regie: Christian Hirth / Diplomfilm HS Offenbach / Kino
2008	TATORT Regie: Didi Danquart / ARD
2007	TATORT Regie: Bodo Fürneisen / ARD
2005	Mein Mann der Trinker Regie: Bodo Fürneisen / ARD
2004	Eine unter Tausend Regie: Bodo Fürneisen / PRO 7
	Hauptgewinn für Papa Regie: Bodo Fürneisen / ARD
	Herbstgeflüster Regie: Bodo Fürneisen / ARD
2003	Alarm für Cobra 11 Regie: Axel Barth / RTL
2002	Praxis Bülowbogen Regie: Jürgen Kaizik / ARD
	POLIZEIRUF 110 Regie: Bodo Fürneisen / ARD
	Sternenfänger Regie: Marcus Ulbricht / ARD
	Zwei Seiten der Liebe Regie: Bodo Fürneisen / ARD

theater

2017-heute	Theater Freiburg
	Crudeland Rolle: Jan Visscher / Regie: Mpumelelo Paul Grootboom



Henry Meyer

2017-heute

Das Gartenhaus

Rolle: Schacht / Regie: Peter Carp

Ein Sommernachtstraum

Rolle: Theseus/Oberon / Regie: Ewelina Marciniak

Drei Winter

Rolle: Vlado Kos / Regie: Peter Carp

Krieg

Rolle: Vater/Heidegger / Regie: Daniel Förster

2008-17

Theater Oberhausen

Sterben und Erben

Regie: Uwe Mengel

Gefährliche Liebschaften

Rolle: Vicomte de Valmont / Regie: Lily Sykes

GB 84

Rolle: Stephen Sweet / Regie: Peter Carp

Die Unendliche Geschichte

Rolle: Gmork der Werwolf u.a. / Regie: Michael Schachermaier

Die Barbaren

Rolle: Sergej Zyganow / Regie: Peter Carp

Hedda Gabler

Rolle: Gerichtsrat Brack / Regie: Lena Kitsopoulou

Raketenmänner

Rolle: Sabolewski / Regie: Peter Carp

Mord im Alltag

Rolle: Holger Hofmann / Regie: Uwe Mengel

Hamlet

Rolle: Polonius / Regie: Pedro Martins Beja

Sturmhöhe

Rolle: Hindley Earnshaw / Regie: Lily Sykes

Die Verwandlung

Rolle: Prokurist/Jude / Regie: Andrij Zholdak

So viel Zeit

Rolle: Rainer Grigoleit / Regie: Peter Carp



Henry Meyer

2008-2017

Die Schöne und das Biest

Rolle: Mister Pink / Regie: Lily Sykes

Die Orestie

Rolle: Menelaus / Regie: Simon Stone

Heinrich

Rolle: Sir John Falstaff / Regie: Tilman Knabe

Kabale und Liebe

Rolle: Präsident Walter / Regie: Peter Carp

1913

Rolle: Thomas Mann u.a. / Regie: Vlad Massari

Der Idiot

Rolle: Parfjon Rogoschin / Regie: Andrij Zholdak

Amphitryon

Rolle: Amphitryon / Regie: Sarantos Zervoulatos

Der Sturm

Rolle: Trinkolo / Regie: Tilman Knabe

Wer hat Angst vor Virginia Woolf

Rolle: Georgie / Regie: Peter Carp

Das Dschungelbuch

Rolle: Shir Khan / Regie: Corinna Sommerhäuser

Emilia Galotti

Rolle: Conti / Regie: Herbert Fritsch

Drei Schwestern

Rolle: Kulygin, Maschas Mann / Regie: Peter Carp

Die Waisen

Rolle: Danny / Regie: Peter Carp

Der Kirschgarten

Rolle: Ranjewkajas Bruder / Regie: Peter Carp

Sommernachtstraum

Rolle: Puck / Regie: Corinna Sommerhäuser

Die Möwe

Rolle: Trigorin / Regie: Peter Carp



Henry Meyer

King A

Rolle: Merlin / Regie: Corinna Sommerhäuser

Sitt Marie Rose

Rolle: Mounir / Regie: Anna Malunat

Pferd frisst Hut

Rolle: Fadinard / Regie: Herbert Fritsch

Yellow Moon

Rolle: Borkov / Regie: Marco Storman

Auf der grossen Strasse/Tod des Empedokles

Rolle: Frank Macalinden / Regie: Jürgen Kruse

Die Mutter

Rolle: Lehrer / Regie: Andrea Moses

Woyzeck

Rolle: Doktor / Regie: Joan Anton Rechi

2011

Nora

Rolle: Dr.Krank / Regie: Herbert Fritsch / Theatertreffen Berlin

2004-08

Luzerner Theater u.a.

Sturm

Rolle: Prospero / Regie: Christina Friedrich

Wallenstein

Rolle: Wallenstein / Regie: Hannes Rudolph

Dogville

Rolle: Jacky McKay / Regie: Andreas Hermann

Glasmenagerie

Rolle: Tom Wingfield / Regie: Jürgen Kruse

God Save America

Rolle: Karl / Regie: Peter Carp

Romeo und Julia

Rolle: Pater Lorenzo / Regie: Alejandro Tantanian

Liebe Kannibalen Godard

Rolle: Roland / Regie: Thomas Jonigk

Das Leben Eduard II. König von England

Rolle: König Eduard / Regie: Peter Carp



Henry Meyer

1988-2003 in vielen weiteren Rollen am Theater am Kurfürstendamm,
Staatsschauspiel Dresden,
Volkstheater Wien, Schauspiel Frankfurt a.M., Staatstheater Mannheim,
Schauspielhaus Wien,
Staatstheater Wiesbaden, Schauspielhaus Hamburg u.a.

auszeichnungen

2016 Publikumspreis des Theater Oberhausen
2010 Jurypreis des Theater Oberhausen für die Rolle Fadinard in „Pferd frisst Hut“
1994 Kainzmedaille der Stadt Wien für die Rolle Joe in „Angels in America“

ausbildung / fortbildung

1984 - 2088 Hochschule für Film und Fernsehen „Konrad Wolf“, Babelsberg