

Caroline Schreiber



© adrienne meister

jahrgang	1962
größe	172 cm
haare	braun
augen	blau-grün
sprachen	englisch (gut), französisch (fließend), persisch/farsi (gk)
sport	karate, leichtathletik, ski
stimmlage	sopran, chanson
besonderes	marathonlauf, skilehrerin, synchron / sprechen
wohnort	köln
führerschein	auto (b)
ausbildung	folkwang hochschule essen

film / fernsehen (auswahl)

2022	Der Staatsanwalt Regie: Steffi Doehlemann / ZDF
	Marie Brand Regie: Mike Zens / ZDF
2020	Sugarlove Regie: Isabel Kleefeld / SWR
	Queens of Comedy Regie: Suki Maria Roessel / ZDF
	Peterchens Mondfahrt Regie: Ali Samadi Ahadi / Kino, ZDF
2019	Soko Köln Regie: Michael Schneider / ZDF
2018	Morgen sind wir frei Regie: Hussein Purseifi / Kino
	Mantikor Regie: Duc-Anh Dinh / Kurzfilm
2017	Bettys Diagnose Regie: Oliver Muth / ZDF



Caroline Schreiber

2017	Alarm für Cobra 11 Regie: Sebastian Ko / RTL
2015	München Regie: Franz Xaver Bogner / ARD, BR
2015	Tatort Regie: Bastian Günther / ARD
2014	SOKO Wismar Regie: Hans-Christoph Blumenberg / ARD
	Besondere Schwere der Schuld Regie: Kaspar Heidelberg / ARD
	Alarm für Cobra 11 Regie: diverse / RTL
2013	Die Mamba Regie: Ali Samadi Ahadi / Kino
	Danny Lowinsky Regie: Richard Huber / SAT1
2012	Houston Regie: Bastian Günter / Kino
	SOKO München Regie: Philipp Osthus / ZDF
2011	Der letzte Bulle Regie: Florian Froschmayer / SAT 1
	Heiter bis tödlich Regie: Raoul Heimrich / NDR
2010-11	Alles was zählt Regie: Diverse / RTL
2009	Salami Aleikum Regie: Ali Samadi Ahadi / Kino
	Countdown - Die Jagd beginnt Regie: diverse / RTL
	Rosenheimcops Regie: Holger Gimpel / ZDF

Caroline Schreiber

2009	SOKO München Regie: Peter Stauch / ZDF
2008	Tatort Regie: Kaspar Heidelbach / ARD
2008	Ein Fall für Zwei Regie: Peter Stauch / ZDF
	Plötzlich Papa Regie: Joseph Orr / SAT1

theater (auswahl)

2019	Arsen und Spitzenhäubchen Rolle: Martha Brewster / Regie: Annette Pullen / Seeburgtheater Kreuzlingen (CH)
	Der aufhaltsame Aufstieg des Arturo Ui Rolle: Emanuelle Giri u.a. / Regie: Annette Pullen / Theater Erlangen
2015-16	Extrem laut und unglaublich nah Rolle: Lisa / Regie: Annette Pullen / Städtische Bühnen Osnabrück
2016	Die Möwe Rolle: Polina / Regie: Annette Pullen / Städtische Bühnen Osnabrück
2014	Der gute Mensch von Sezuan Rolle: Diverse / Regie: Annette Pullen / Städtische Bühnen Osnabrück
2013	Die Mittagsfrau Rolle: Mutter / Regie: Annette Pullen / Städtische Bühnen Osnabrück
2012	Anatevka Rolle: Golde / Regie: Adriana Altaras / Städtische Bühnen Osnabrück
2006	La Finta Giardiniera / Die Gärtnerin aus Liebe Rolle: Sängerin/Darstellerin / Regie: Lothar Zagrosek / Konzerthaus am Gendarmenmarkt Berlin
2005	Maria tanzt Rolle: Mutter / Regie: Joseph Orr / Gloria Theater Köln



Caroline Schreiber

auszeichnungen

1992 Arnold Petersen Preis (Beste Nachwuchsschauspielerin)

ausbildung / fortbildung

1982-1985 Folkwang Hochschule Essen

2022 Ernte Schauspielcoaching mit Bernhard Klampfl

2020 Sigrid Andersson / Die Tankstelle Berlin

seit 2020 Michael Chekhov bei Dominique Chiout