

Lisa Marie Seidel



© AKIM Photography

jahrgang	1987
größe	174 cm
augen	blau
haare	blond
sprachen	englisch, französisch
tanz	hip-hop, lindy hop, modern, standart
sport	basketball, inlineskaten, reiten, skateboard, ski alpin
stimmlage	mezzosopran
besonderes	clownerie, motorradsport, sprecher, erzähler
wohntort	köln
führerschein	auto (a + b + be)
ausbildung	actors company, aschaffenburg

film / fernsehen

2021	Erfolg sind nicht die Anderen Regie: Nico Jürgens / Kurzfilm
2020	Es ist nur eine Phase, Hase Regie: Florian Gallenberger / Kino
	Unter uns Regie: Diverse / RTL
2019	Tatort (Anna Schudt Double) Regie: Jan Georg Schütte / ARD
	Geboren um zu Bohren Regie: Almut Getto / Kurzfilm
2018	Ultras Regie: Lukas Golletz / Kurzfilm
	Das verflixte siebte Jahr Regie: Jennifer Melmer / Kurzfilm
	Liegende Jalousien Regie: Eveline Schönefeld / Kurzfilm
	Ich zeige an Regie: Nicole Rosenbach / ARD



Lisa Marie Seidel

2015 **Wellness für Paare**
Regie: Jan Georg Schütte / WDR

2014 **Unter Uns**
Regie: Diverse / RTL

theater

2022 **Dr. Franken uns sein Stein**
Rolle: Hanni Schmidt / Regie: Marcel Höfs / Volxtheater Rösberg

2020 **Held oder Huhn**
Regie: Lisa Marie-Seidel / Achja Bühne Essen

Robbie der Regenbogenretter
Regie: Lisa Marie-Seidel / Talbahnhof Eschweiler

2019/20 **Alkohölle**
Rolle: Lena / Regie: Beate Albrecht / Theaterspiel Witten

2018/19 **HappyBox**
Rolle: Regie / Regie: Lisa-Marie Seidel / Fettwerk-Theaterschmiede mit Flash

Vicky Vagina
Rolle: L / Regie: Silvia Werner / Studiobühne Köln

2017 **Lady Killers**
Rolle: Elizabeth Bathory / Regie: Ren Manley / Audacious Theatre Denver /USA

Was ihr wollt
Rolle: Viola/ Cesario / Regie: Tom Hirtz / DasDa-Theater Aachen

2016/17 **An der Arche um Acht**
Rolle: Taube / Regie: Achim Bieler / DasDa-Theater Aachen

2016 **Wir sind keine Barbaren**
Rolle: Barbara/Anna / Regie: Achim Bieler / DasDa-Theater Aachen

2015 **Peter Pan**
Rolle: Nana/ Tiger-Lilly / Regie: Peter Raffalt / Wuppertaler Bühnen

Die Charts
Rolle: diverse / Regie: Roland Hüve / Arturo Theater Köln



Lisa Marie Seidel

2015	Der Hässliche Rolle: Fanny / Regie: David Gerlach / Arturo Theater Köln
	Krankheit der Jugend Rolle: Desiree / Regie: David Gerlach / Arturo Theater Köln
2015	Wenn 5 Jahre vergehen Rolle: diverse / Regie: Stefan Rogge / Arturo Theater Köln
2014	Das System des Dr. Teer und Prof. Feder Rolle: Rosalie Dupont / Regie: Mareike Marx / Metropol Theater Köln
2014	Aladin und die Wunderlampe Rolle: Prinzessin/ Djinn / Regie: Mareike Marx / Metropol Theater Köln

auszeichnungen

2015	Gewinner des VdpS-Treffen mit "Der Hässliche"-Marius von Mayenburg
2015	Siegelträgerin für außergewöhnliche Leistungen des VdpS

ausbildung / fortbildung

2012-2015	Arturo Schauspielschule Köln
	Master Class Essence & Character, Giles Foreman / Iris Baumüller (2020)
	Clownseminar bei Peter Shub (2015)
	Workshop "Sprecher" bei "Deutsche Pop Köln" (2009)