



Judith Jakob



© AKIM photography 2022

jahrgang	1975
größe	164 cm
haare	blond
augen	grün-grau
sprachen	englisch (fließend), spanisch, französisch
tanz	jazztanz, ballett, street jazz, modern, tango argentino
sport	karate, yoga, bogenschießen
stimmlage	mezzosopran (gesangsausbildung)
instrument	gitarre, klavier, ukulele, cajon (gk)
wohntort	köln
führerschein	auto (b)
ausbildung	folkwang hochschule essen

film / fernsehen

2023	Wie Luft (AT) Regie: Leon Scheuermann / Kurzfilm
2022 - 2023	Unter uns Regie: Markus Hansen / RTL
2022	Ein Mädchen Regie: Lisanne Leuders, Luisa Delgado / AtrisFilm Kurzfilm
	Klara Sonntag Regie: Josh Broeckers / ZDF
2021 – 2022	K11 – die neuen Fälle Regie: diverse / Sat1
2021	Waidendorf (Pilotstaffel) Regie: Oliver Höhn / RTL2
	Wilsberg – Gene lügen nicht Regie: Philipp Osthus / ZDF
	Friesland – Unter der Oberfläche Regie: Marc Rensing / ZDF
2020	Anekdote zum guten Leben Regie: Benedikt Kummer / Kurzfilm attacc WoW



Judith Jakob

2020	Alles was zählt Regie: Tina Kriwitz / RTL
2019	Wir sind die Zeit Regie: Li von Massow / Kurzfilm
2018	Soko Köln Regie: Michael Schneider / ZDF
	Alarm für Cobra 11 Regie: Ralf Polinski / RTL
	Felix und die Fulgidusen Regie: Alexander Feichter / Schall und Rauch
2016	Lindenstrasse Regie: Ester Amrami / ARD
2014	Toro Regie: Martin Hawie / Kino
2014	Unbehagen Regie: Alexandra-Helena Eckerle / Kurzfilm

theater (auswahl)

2020 - heute	La Pharmiglia (Kabarett-Theater) Rolle: diverse / Regie: Anja Schneider / Die Distel Berlin und weitere
2023	Tartuffe (Molière) Rolle: Elmire/ Regie: Frank-Lorenz Engel / Grimm-Festspiele Hanau
2018	Sommernachtstraum (Shakespeare) Rolle: Titania, Hippolyta / Regie: Oliver Karbus / Schlossfestspiele Tirol
2018 - 2019	Traube Liebe Hoffnung UA Rolle: Katja / Regie: Marc Becker / Staatstheater Mainz
2015 -2022	Frauen an der Steuer (Kabarett-Theater) Rolle: Karo u.a. / Regie: Anja Schneider / Distel-Studio Berlin , Pantheon Bonn, Humorfestival Arosa, Lach- und Schießgesellschaft, u.a.
2017	Die drei Musketiere Rolle: Milady DeWinter / Regie: Roland Hüve / Freilichtspiele Altusried



Judith Jakob

2017	Rasputin (UA), Musical Rolle: Irina / Regie: Roland Hüve / Theater Hof
2016	Rapunzel - das Musical UA Rolle: Johanna / Regie: Holger Hauer / Grimm-Festspiele Hanau
2014	On The Town Rolle: Hildy / Regie: Carsten Kirchmeier / Musiktheater im Revier
2013 -2014	Cabaret Rolle: Sally Bowles / Regie: Sandra Wissmann / Musiktheater im Revier
2011-2014	Proseccopack "Frau der Ringe" (Dietmar Jacobs) Rolle: Sabine, Bärbel / Regie: H. Holzbecher / Kom(m)ödchen Düsseldorf, 3sat Festival, Mitternachtsspitzen, Renitenztheater, u.a.
2010 -2011	Anatevka Rolle: Zeitel/Oma Zeitel / Regie: P. Hailer / Musiktheater im Revier
2010	Gloriana Rolle: Elisabeth I (stumm) / Regie: E. Stöppler / Musiktheater im Revier
2010	My Fair Lady Rolle: Eliza / Regie: P. Hailer / Musiktheater im Revier
2009-2010	Cabaret Rolle: Sally / Regie: W. Pichler / Wuppertaler Bühnen
2009	Die Dreigroschenoper (Brecht / Weill) Rolle: Polly / Regie: M. Schulz / Musiktheater im Revier Der Diener Zweier Herren (Goldoni) Rolle: Smeraldina / Regie: Matthias Kniesbeck / Theater Krefeld Mönchengladbach
2008 - 2009	Swinging St. Pauli Rolle: Emma / Regie: R. Friese / Theater Krefeld / Mönchengladbach
2007 - 2008	Der Ring. Das Musical (UA) Rolle: Rheintochter / Regie: C. von Götz / Oper Bonn
2007 – 2008	Eine Mittsommernachtssexkomödie (Woody Allen) Rolle: Adrian / Regie: C. Bechtel / Theater der Keller Die Eule und das Kätzchen Rolle: Doris / Regie: Hanfried Schüttler / Theater der Keller

Judith Jakob

2006 - 2008	<p>Jesus Christ Superstar Rolle: Maria Magdalena / Regie: W. Widder / Staatsoperette Dresden</p> <p>Anatevka Rolle: Hodel / Fruma Sara/ Regie: G. H. Seebach / Staatstheater Braunschweig</p>
2005 - 2006	<p>Kiss me Kate Rolle: Bianca / Louis Lane / Regie: P. Hathazy / Staatstheater Braunschweig</p>
2005 - 2006	<p>norway today (Igor Bauersima) Rolle: Julie / Regie: D. Schneider / Wuppertaler Bühnen</p>
2005	<p>Flugangst UA (Franzobel) Rolle: Amba / Regie: Sibyle Broll-Pape / Prinz Regent Theater Bochum</p>
2004 - 2005	<p>Trilogie der Sommerfrische (Goldoni) Rolle: Brigida / Regie: A. Lang / Theater Krefeld / Mönchengladbach</p>
2004	<p>Scratch! (Lutz Hübner) Rolle: Tamla / Regie: Thorsten Pitoll / Wuppertaler Bühnen</p>
2003	<p>Othello (Shakespeare) Rolle: Desdemona / Regie: H.-J. Heyse / Burgfestspiele Mayen</p> <p>Die kleine Zauberflöte Rolle: Pamina / Regie: Frank-Lorenz Engel / Burgfestspiele Mayen</p>
2003	<p>Auf dem Land (Martin Crimp) Rolle: Rebecca / Regie: Oliver Karbus / Gostner Hoftheater Nürnberg, Stadttheater Bruneck</p>
2002 – 2004	<p>Beautiful Game DEA Rolle: Christine / Regie: Mei Hong Lin / Staatsoperette Dresden</p>
2002	<p>Tagebuch der Anne Frank Rolle: Anne Frank / Regie: Ralf Thiele / Anhaltisches Theater Dessau</p>
2000 - 2002	<p>Stadttheater Heilbronn / Festengagement (Auswahl)</p> <p>Katharina Knie (Zuckmayr) Rolle: Katharina / regie: Günther Fleckenstein</p> <p>Das Kofferkind Rolle: Frau Grün / Regie: Michael Miensopoust</p> <p>Bonnie und Clyde UA Rolle: Bonnie / Regie: M. Lienhardt</p>



Judith Jakob

2000-2002

Loriot's dramatische Werke

Rolle: diverse / Regie Stefan Zimmermann

Macbeth (Shakespeare)

Rolle: Hexe / Regie: Harald Siebler

Liliom (Molnar)

Rolle: Luise / Regie: Franz Bäck

auszeichnungen

2016 TORO von Martin Hawie PERSPEKTIVE DEUTSCHES KINO Berlinale - Rolle Lea

2012 Gewinner des Leipziger Löwenzahn mit „Proseccopack – Frau der Ringe“

ausbildung / fortbildung

1996 – 1999 Folkwang Hochschule Essen (Diplom – Schauspiel, Gesang, Tanz)

Camera Acting Workshop mit M.K.Lewis, ifs Köln 2005

Fortbildung 10er Block mit Sigrid Anderson, Tankstelle Berlin 2018

Casting-Workshop mit Aleta Chapelle, Tankstelle Berlin 2018

Chekhov-Workshop mit Dominique Chiout, Tankstelle Berlin 2018

Schauspiel-Workshop mit Thomas Stiller, Tankstelle Berlin 2019